

DULZAINA

revista de castilla y león

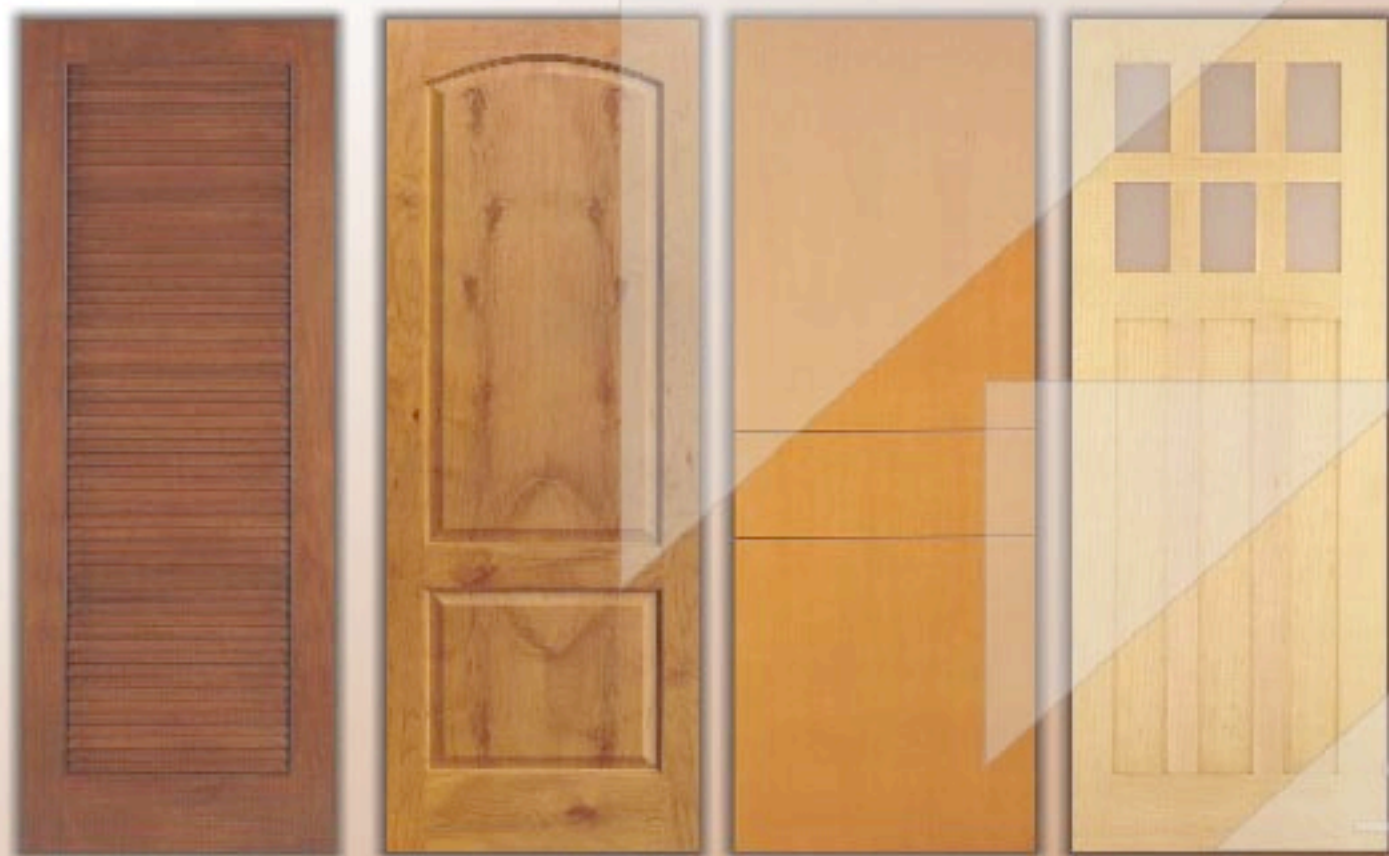
Agrupación Leonesa de México • diciembre 2007 • núm. 17



Nuestra nueva madrina
Andrea López Borbolla



MONTEALBAN
doors



MONTEALBAN

Puertas finas de madera

Sara núm. 4413, Col. Tepeyac, México D.F. 07840

Tel: 5517 3559, Fax: 5759 0790 Lada 01 800 7137 365

E-mail: pfmsara@infosel.net.mx • Homepage: www.montealban.com.mx

Estimado Lector:

Este es un número muy especial de la revista Dulzaina por diferentes motivos. En primer lugar, porque es el que corresponde tener en la portada a nuestra nueva madrina, que para el período 2007-2008 será Andrea López Borbolla. Andrea quien siempre se ha distinguido por ser una entusiasta integrante de nuestro cuadro artístico, toma el relevo a Marisol García Ramos quien, sin duda, hizo una gran labor durante todo el período en el que le correspondió esta distinción. En segundo lugar, porque este número incluye también un artículo con los detalles del proyecto de la que, por fin, será nuestra nueva sede. Como dijo nuestro presidente en su discurso de la Virgen del Camino: este debe ser un proyecto de todos los castellano – leoneses de México, por lo que será fundamental la participación de todos. Han sido muchos años de espera, pero la constancia y la determinación siempre dan sus frutos. Ahora toca no bajar el ritmo y “arrimar el hombro” para que este sueño, tantos años pospuesto, finalmente se materialice.

Con este tan especial número 17 de la revista Dulzaina, cerramos el año 2007 y dirigimos ya nuestras miras para lo que será un nuevo año con grandísimos retos y muchísimo trabajo por delante.

Valga la presente también para desear a toda la gran familia de la Agrupación Leonesa de México una Feliz Navidad y un gran año 2008.

Santiago Fernández Fernández

Artículo / Sección

Página

Presentación	1
Índice	2
Festejos y Eventos	
Romería de la Virgen del Camino	4
Bingo!	6
Presentación de nuestra nueva madrina:	
Andrea López Borbolla	8
Baile de cambio de madrinas	9
Discurso Andrea	10
Deportes	
Una nota sobre nuestro equipo de fútbol	13
Miscelánea	
De entrada. Villancico de lo Simple	14
Proyecto Edificio Sede	
Agrupación Leonesa de México, A.C.	15
Cultura	
Un poeta de mi tierra	19
Góticas Médulas	19
Quiñones contra Guzmanes	21
Las ermitas y sus orígenes	23
Los Quiñones	25
Un campo de hermosas amapolas rojas	
La Memoria Histórica vista desde enfrente	26
Notas cortas	
Galardón "Antonino Fernández Rodríguez"	27
Dentista gratis	27
Pajares a gran velocidad	27
León fue primero	28
Y no se ría... que va en serio	28
Más Euros por nacimiento	29
Descanso Dominical	29
La democracia nació en León	29
Opinión	
Cartas a través del Atlántico:	
teoría y práctica sobre el subempleo	
universitario y la iniciativa empresarial	31
Años de quimeras	32

Fundadores de la publicación

D. Venancio Castañón Bayón
D. Tomás Fernández Rodríguez

Presidente

D. Claudio López Fernández

Vicepresidente

D. José Antonio Moy Eransus

Secretario

D. Felipe Álvarez Berjón

Subsecretario

D. Santiago Fernández Fernández

Administrador General

D. Licinio Martínez Rodríguez

Tesorero

D. José Luis González Elechiguerra

SubTesorero

D. César López Cao

Responsable de la Publicación

Santiago Fernández Fernández
Comisión de Revista y Comunicación

Fotografías

Alejandro Hernández Díaz

Las opiniones vertidas en la revista pueden no representar la opinión de la Agrupación Leonesa de México, y son responsabilidad exclusiva de su autor.

Impreso por

Taller de Diseño e Impresión, S.A. de C.V.
Avenida Dos Nº 274
San Pedro de los Pinos
Tels. 5611 6112 • 5598 8412

El Instituto Leonés de Cultura aporta subvenciones para las actividades culturales de la Agrupación Leonesa de México, entre las que se encuentra esta publicación.

Portada: Nuestra nueva madrina, Andrea López Borbolla



ACEROS CIMA, S.A. DE C.V.



EL REFUERZO DE TU OBRA

VARILLA

ALAMBRO

ALAMBRE

CLAVO

CASTILLO

ESCALERILLA

ELECTROMALLA

NÚMERO DE VARRILLAS POR TONELADA				
VARILLA		NÚMERO NOMINAL	PESO POR	PIEZAS POR
NÚMERO	CALIBRE	RES/N	VARILLA	TONELADA
2.5	5/16"	0.384	4.61	217 ± 7
3	3/8"	0.548	6.73	148 ± 5
4	1/2"	0.694	11.90	84 ± 3
5	5/8"	1.092	18.61	54 ± 2
6	3/4"	1.225	26.82	37 ± 1
8	1"	1.673	47.68	21
10	1 1/4"	2.225	76.70	13
12	1 1/2"	2.928	107.89	9

EN BASE A LA LONGITUD DE 12 MTS. POR VARRILLA

Av. Tláhuac No. 4168 Col. Sta. Ma. Tomatlán C.P. 09870 México, D.F.
Tels.: 5656-4535 , 5656-0673 , 5656-4596 , 5656-0353 , Fax: 5656-0613
aceroscima.com.mx



Romería de la Virgen del Camino

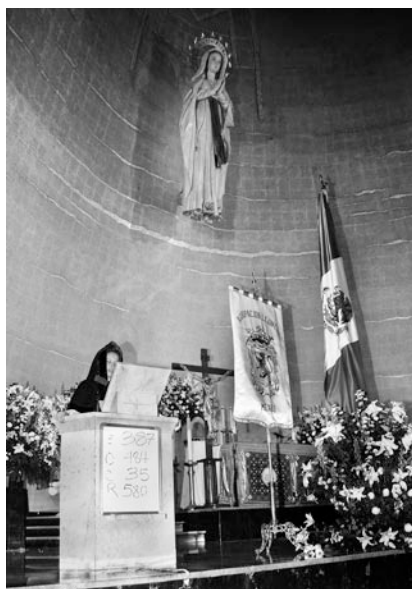
La gran familia leonesa en México festejó el pasado 30 de septiembre a su Patrona, la Virgen del Camino.

Comenzamos las festividades, como es costumbre, con una solemne misa en la Iglesia de Nuestra Señora de Lourdes a las 12 del día, concelebrada por el padre José Antonio Arias Pérez y el padre Francisco Javier Acero Pérez. La misa fue organizada por la Cofradía de la Virgen del Camino encabezada por la Sra. Azucena García. Nuestro cuadro artístico participó con el desfile al comienzo de la misa, en la recolecta de la limosna, las peticiones y la entrega de ofrendas. La madrina y la futura madrina, por su parte, tuvieron a su cargo las lecturas, todo con la altura que la ocasión ameritaba.

El banquete fue ofrecido en los salones del Centro Asturiano de México, A.C. en la colonia Polanco y después de dar la bienvenida a todas las personalidades de la Colonia Española que nos acompañaban, compartimos el pan y la sal.

Continuamos nuestro festejo con la presentación, por parte del presidente de festejos y con la presencia de nuestra madrina Marisol García Ramos, de la Srita. Andrea López Borbolla quien a partir de noviembre será nuestra nueva madrina. Posteriormente se hizo un reconocimiento a Manuel Álvarez Fernández por su participación en el cuadro artístico durante 15 años al igual que se ha hecho en los últimos años con todos aquellos que cumplen esta cantidad o más de años en el mismo.

Una de las notas más destacadas del evento estuvo a cargo de nuestro presidente, Don Claudio López Fernández, cuando en su discurso nos dio la grata noticia de la gran posibilidad que ya se tiene de comenzar los trabajos de nuestra nueva sede en el corto plazo, mostrando los planos y la maqueta que se encontraban a la entrada del salón, pero dejando ver y sentir que esta debe ser una obra de todos los castellano leoneses y que solo será posible con la ayuda y cooperación de todos y cada uno de ellos.





Como postre, y muy dulce, tuvimos la actuación de nuestro cuadro artístico de menores, bajo la dirección del profesor Arturo García y su esposa Tere; muy ágil y divertido resultó el momento, pero al mismo tiempo serio y con ganas. Desde aquí nuestra felicitación a todos estos chavales que viernes con viernes asisten a la Agrupación a sus ensayos. Y qué decir de las mamás y papás que además de su disciplina, lo hacen de forma amena y divertida... gracias a todos ellos.

... muy ágil y divertido resultó el momento, pero al mismo tiempo serio y con ganas.

Para finalizar la actuación de los cuadros, tocó el turno a los mayores que, como siempre y sobre todo en esta ocasión, se lucieron de manera extraordinaria. A algunos de nosotros nos hicieron recordar tiempos pasados, por la armonía, el compromiso, la complicidad y sobre todo el buen ánimo; desde aquí nuestras felicitaciones a este grupo de chicas y chicos; la verdad es que fue todo un espectáculo.

Después de todo esto, se llevó a cabo la rifa del boleto a España que muy generosamente nos regaló la compañía Iberia y tuvimos una tarde-noche muy alegre, cantando, bailando y algo más.



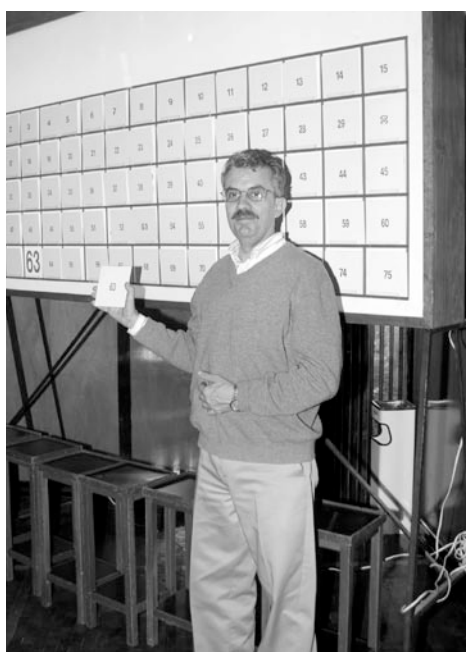


Bingo!

La comisión de juegos de salón tuvo la afortunada idea de retomar un evento que siempre resulta muy concurrido y que todos los asistentes disfrutaban muchísimo: el Bingo. Este volvió a organizarse después de algunos años en que no había sido posible en nuestra sede el pasado 6 de octubre. Como era de esperarse, todos los asistentes pasaron un rato muy agradable en compañía de sus familiares y amigos.



volvió a organizarse después de algunos años en que no había sido posible en nuestra sede



¿quieres vivir mejor?

querétaro y martor arquitectos
tu mejor opción!!!



tenemos tu casa para
que te cambies mañana!

juriquilla

residencia en conjunto privado

- alberca
- canchas de tenis
- canchas de usos múltiples
- casa club con salón de fiestas y gimnasio
- seguridad privada 24 hrs.
- pista para correr
- juegos infantiles

- 433 m2 terreno, 231 m2 construcción
- 3 recámaras con baño completo
- garage pergolado para 2 coches
- 1/2 baño
- sala / comedor
- cocina
- alacena
- cuarto de lavado, planchado y tendido
- cuarto de servicio con baño completo
- sala de t.v.
- closet de blancos
- amplio jardín de 153 m2 con asador
- jardín con riego por aspersión computarizado



informes y ventas:

01 442 | 218 9971
218 9972

proyecto • construcción





Presentación de nuestra nueva madrina: Andrea López Borbolla

Como manda la tradición nos reunimos en nuestra sede con los integrantes del Cuadro, sus padres, directivos de la Agrupación y amigos en general para realizar la presentación de Andrea López Borbolla como nuestra madrina para el período 2007-2008. En esta ocasión, fue a la familia García Ramos a quien le tocó hacer de anfitrión y nuestra madrina Marisol entregó los diplomas al cuadro de menores y de mayores por los festivales Infantil y de Bellas Artes de este año, así como un regalo como recuerdo de este período en que le tocó ser nuestra madrina.

La ceremonia protocolaria estuvo a cargo de nuestro presidente, Dn. Claudio López Fernández y del presidente de festejos, Vidal Díaz Trincado. Los mensajes al cuadro, tanto de Marisol agradeciendo las atenciones que recibió de los integrantes del cuadro, de sus papás y de la directiva, y el de Andrea solicitando la ayuda siempre necesaria para este año que comienza como madrina, fueron acordes con el momento y el interés de los asistentes. Al finalizar esta breve ceremonia, los papás de Marisol, Marisa y Manolo nos ofrecieron unas tapas y bocadillos. La reunión estuvo muy amena y terminó ya en las primeras horas del día siguiente.

Desde este medio queremos felicitar a Marisol por su labor y desearle el mismo éxito para todo lo que emprenda en su vida





Baile de cambio de madrinas

El pasado viernes 23 de noviembre, se llevó a cabo nuestro tradicional Cambio de Madrinas en el Salón de los Reyes del Casino Español. Agradecemos un año lleno de trabajo a Marisol García Ramos al igual que a sus padres y hermanos por la solidaridad y el buen desempeño de su cargo ante los socios de la Agrupación, como ante los demás Centros Españoles afines de esta Ciudad. Tomó la banda por el período 2007-2008 la Srta. Andrea López Borbolla, la cual agradeció en un emotivo mensaje la distinción y pidió la ayuda de todos los presentes, así como de todos los socios en general para que se lleve a buen término este año, que como en su mensaje dijo nuestro presidente Dn. Claudio López Fernández, será un año difícil, pero en el cual debemos estar más unidos que nunca y trabajar todos en conjunto para lograr los fines deseados.

La Ceremonia fue presidida por nuestro presidente de festejos, Vidal Díaz Trincado, el mensaje de Claudio en su doble papel de presidente y papá de madrina, sencillamente exacto para lo que la ocasión ameritaba.

La fiesta se desarrolló con muy buen ambiente, sobre todo por la gran cantidad de juventud que nos acompañó, y se extendió hasta altas horas de la madrugada del sábado. Cabe destacar también la asistencia de algunos Presidentes de los Centros hermanos, así como de otros Expresidentes de los mismos, de nuestras exmadrinas, que como siempre nos acompañan en este tipo de eventos. Por último hacemos votos para que en este año nuestra ya madrina, Andrea logre realizar sus objetivos y sueños y para que sea un año extraordinario tanto para ella como para el cuadro y toda la Agrupación.

La fiesta se desarrolló con muy buen ambiente, sobre todo por la gran cantidad de juventud que nos acompañó





Discurso Andrea

Buenas noches: Gracias a todos por estar aquí. Finalmente me encuentro en el sitio que tanto he soñado, y me siento feliz de poderlo compartir con ustedes.

Quiero agradecer a la junta directiva de **Agrupación Leonesa** por apoyarme y confiar en mí.

.... espero que este año no solo sea productivo sino divertido. Espero estar a la altura de su simpatía, buen humor y don de gente que los caracteriza.

En esta ocasión quiero agradecer especialmente la presencia de los presidentes y ex-presidentes de nuestros centros hermanos, yo sé que eventos les sobran y que una buena noche de descanso nunca viene mal, pero su presencia aquí demuestra su gran corazón y amabilidad para conmigo, misma que me han ofrecido desde que nos conocimos. **muchas gracias**, para mí significa mucho....

Vidal, Pili, verdaderamente espero que este año no solo sea productivo sino divertido. Espero estar a la altura de su simpatía, buen humor y don de gente que los caracteriza.

Mamá, de verdad te doy las gracias por haber aceptado tanto trabajo para que yo pudiera vivir esta experiencia.

Papá, sé que va a ser un año cansado y de muchas discrepancias entre tú y yo, pero sé que lo vamos a disfrutar a pesar de todo porque ambos encontraremos la forma de llegar a acuerdos satisfactorios.



EUROELÉCTRICA, S.A. DE C.V. (Matriz)

Av. Año de Juárez No. 253
Col. Granjas San Antonio
C.P. 09070 México D.F.
Teléfonos
56 97 02 50 (con 15 líneas)
mad@euroelectrica.com.mx



euroeléctrica
MATERIAL Y EQUIPO ELÉCTRICO

EUROELÉCTRICA, S.A. DE C.V. (Tlalnepantla)

Vía Dr. Gustavo Baz No. 162
Col. San Jerónimo Tepetlacalco
C.P. 54090 Tlalnepantla, Edo. de México
Teléfonos
53 65 42 61
lcg@euroelectrica.com.mx

EUROELÉCTRICA, S.A. DE C.V. (Toluca)

Calle Nezahualcóyotl No. 512
Col. San Sebastián
C.P. 50090 Toluca, Edo. de México
Teléfonos
01 (722) 270 55 37
eurotoluca@euroelectrica.com.mx



Nunca olvidaré las salidas que organizabas y que a nuestros papás desvelaban y enojaban, nosotros sabíamos que era por el bien de la Agrupación.

A mis **amigos del cuadro**, espero que la unión de ahora se fortalezca, crezca y que logremos proyectarla a nuestros padres y compañeros del cuadro de menores. Sé que habrá de todo en este año, momentos de cansancio, estrés, desesperación y enojo, pero estoy segura de que juntos los convertiremos en buenas anécdotas y chistes locales que podremos festejar siempre que brindemos.

Ana Belen, Mariana, Fer, Marsella y Sofia, en realidad llevamos poco tiempo de conocernos, pero estoy segura de que vamos a formar un grupo único y maravilloso, porque lo que hasta ahora hemos vivido lo pronostica.

Les agradezco el compartir sus amistades conmigo, dándonos otro motivo de unión. **Gracias por ser como son.**

Y esto también lo digo por sus papás, quienes me han recibido como una hija más.

Marisol, Marisa, Manolo, Luis y Manolo, les agradezco el esfuerzo que hicieron este año. Aún en momentos muy difíciles y emotivos para ustedes siguieron adelante y dieron todo de sí, lo cual toda la **Agrupación** les agradecemos y admiramos.

A ti **Marisa**, te agradezco tus detalles, esos ponches tan ricos, no solo por su sabor, sino por la calma y comodidad que me dieron, tus brownies que eran una bendición después de tanto ensayo para el antroxu, pero en especial, agradezco tu eterna sonrisa que no dudabas en compartir sin importar el cansancio que toda tú reflejabas.

Marisol, te agradezco los buenos momentos del antroxu, el rescate a altas horas de la noche y todos esos buenos **chupitos** que nos invitaste en España.

Nunca olvidaré las salidas que organizabas y que a nuestros papás desvelaban y enojaban, nosotros sabíamos que era por el **bien de la Agrupación**.

Manolo, como olvidar tu eterna seriedad junto con esa mirada dulce y complaciente. En esa combinación tan única con la que apoyaste a tu familia y a todos los jóvenes del cuadro.

Luis, gracias por tu "chispa", tus bromas que siempre acompañaron todo tipo de situación, aligerando las pesadas y elevando al máximo las alegres. Nunca olvidaré la dedicación e intensidad de tu baile rapero en el antroxu.

En fin, lo único que puedo decir es **gracias a todos por estar aquí** y prometo **siempre tener una sonrisa para compartir. Gracias.**



Una nota sobre nuestro equipo de fútbol

Este es el octavo año consecutivo que la selección de fútbol de la Agrupación Leonesa de México, compete en la liga interna del club España.

A lo largo de estos años, se han conseguido cosas importantes como un subcampeonato de liga en el año de 2006 y un campeonato del torneo de la clasificación "B" en el año 2007. El equipo se ha convertido en una parte muy importante de esta liga gracias a los resultados obtenidos a través de estos años y sobre todo, al entusiasmo que distingue a todos sus integrantes.

Agradecemos mucho la participación de todos los jugadores actuales y de los que han formado parte de las filas del equipo en otras temporadas.

A lo largo de estos años, se han conseguido cosas importantes como un subcampeonato de liga en el año de 2006



De izquierda a derecha, arriba: Daniel Donaire, Martín Allende, Juan Carlos Cuevas, Alonso Cañeda, Lamberto González, Luis Manuel Rodríguez, José Ramón Gómez, José Ignacio Álvarez y Esteban Matienzo.

Abajo: José Ramón Gutiérrez, Fernando Aja, Esteban Álvarez, Javier López, Felipe Álvarez, Francisco Floranes y José Luis González

No aparecen en la foto, pero también participaron en el equipo: Pancracio Güemos, Marco Fernández, Alberto Concha, "Danny", "Andy" y Alberto Asalio

De entrada Villancico de lo Simple

Ni puertas había,
¡todo tan sencillo!
Quien venía entraba
sin pedir permiso.

La luna asomaba
por un ventanico
a poner pañales
de luz tibia al Niño.

La noche era un hondo
silencio infinito.
El Niño, María,
San José bendito.

-“Dicen que los ángeles
cantan villancicos
de paz y alegría...
¿José, lo has oído?

Pastores y luna
llenar los caminos,
abre el buey los ojos,
rebuzna el borrico...

Y el portal se llena
de cantos, de gritos.
Y María canta
porque llora el Niño.

-“Dígame, Señora,
¿es Dios este Niño?”.
-“Callad. Sólo trato
que quede dormido”.

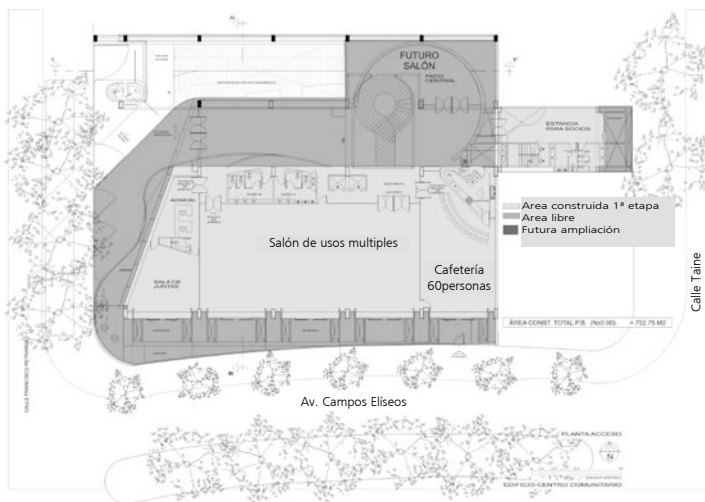
Fermín DE MIEZA
Sacerdote Capuchino

**La Junta de Castilla y León
aporta subvenciones para las
actividades culturales de la
Agrupación Leonesa de México,
entre las que se encuentra esta
publicación.**

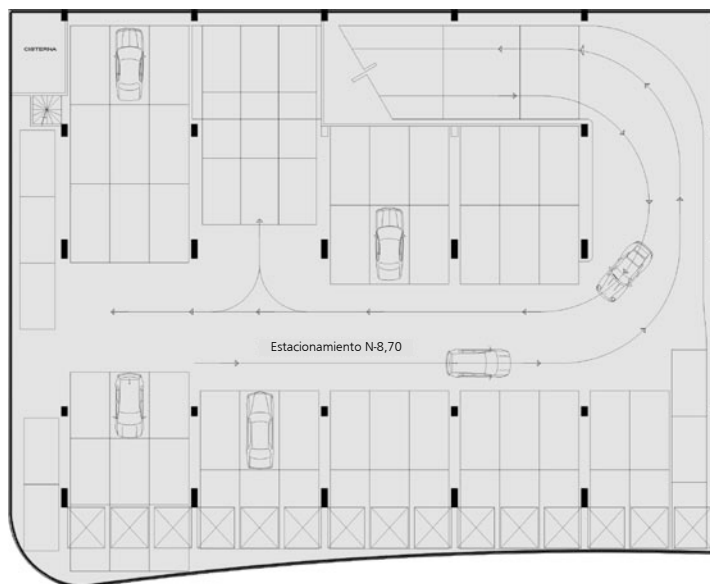
“ALEX” FOTO - VIDEO DIGITAL

El nuevo concepto
Todo en fotografía

Alejandro Hernández Díaz
Reportero Gráfico de la Colonia Española
Tel. 5791 7604
fotovideoalex@prodigy.net.mx



Planta de acceso, Edificio Centro Comunitario



Estacionamiento, Edificio Centro Comunitario

Proyecto Edificio Sede Agrupación Leonesa de México, A.C.

Por: Gonzalo Gómez-Palacio y Asociados, S.C.

Después de una muy larga historia de trámites y gestiones con la Delegación Miguel Hidalgo, de reuniones con los vecinos, de presentaciones de todo tipo, vamos a dar inicio a la construcción de nuestro edificio sede, que tanta falta hace para el logro de todas las actividades de convivencia que constituyen el objetivo principal de esta Agrupación.

El proyecto, elaborado por los arquitectos Gonzalo Gómez-Palacio y Gustavo Eichelmann, ha sido planeado necesariamente en dos etapas:

Primera Etapa:

Por el momento, debido a que la zona tiene el uso de "habitacional mixto", sólo hemos obtenido los permisos para construir, en una primera etapa, sobre el nivel banquetea, exactamente la misma superficie que ocupamos actualmente y sobre la que tenemos "derechos adquiridos" para el uso de suelo de "Centro Comunitario". Esta superficie es de 828.50 m² y está destinada a los siguientes espacios:

• Area administrativa y sala de consejo	100.00 m ²
• Estancias para socios	164.00 m ²
• Cafetería para 60 personas	140.00 m ²
• Salón de usos múltiples con subdivisiones	320.00 m ²
• Circulaciones y servicios	104.50 m ²

Suma 828.50 m²

Además de lo anterior, se ha podido obtener la autorización para construir un estacionamiento subterráneo de 3 niveles, con una capacidad de 164 autos y una superficie construida de: 4,693.35 m²

Total construido 1ra. etapa: 5,521.85 m²

*El proyecto,
elaborado por los
arquitectos
Gonzalo Gómez-Palacio
y Gustavo Eichelmann,
ha sido planeado
necesariamente
en dos etapas*



Fachada principal, Edificio Centro Comunitario

*Ha sido necesario
por supuesto,
respetar
la normatividad
de la zona*

Descripción del proyecto

El estacionamiento subterráneo ocupa la totalidad de la superficie del predio, que es de 1,688.51 m². La excavación para lograr esto llegará hasta una profundidad de 10 m.

El acceso al conjunto, tanto peatonal como vehicular ha sido planeado por el lado poniente del predio, por la calle de Francisco Petrarca, para:

- Lograr un espacio de acenso y descenso en una calle menos transitada.



*El acceso al conjunto, tanto
peatonal como vehicular ha sido
planeado por el lado poniente
del predio, por la calle de
Francisco Petrarca*

Patio interior, Edificio Centro Comunitario

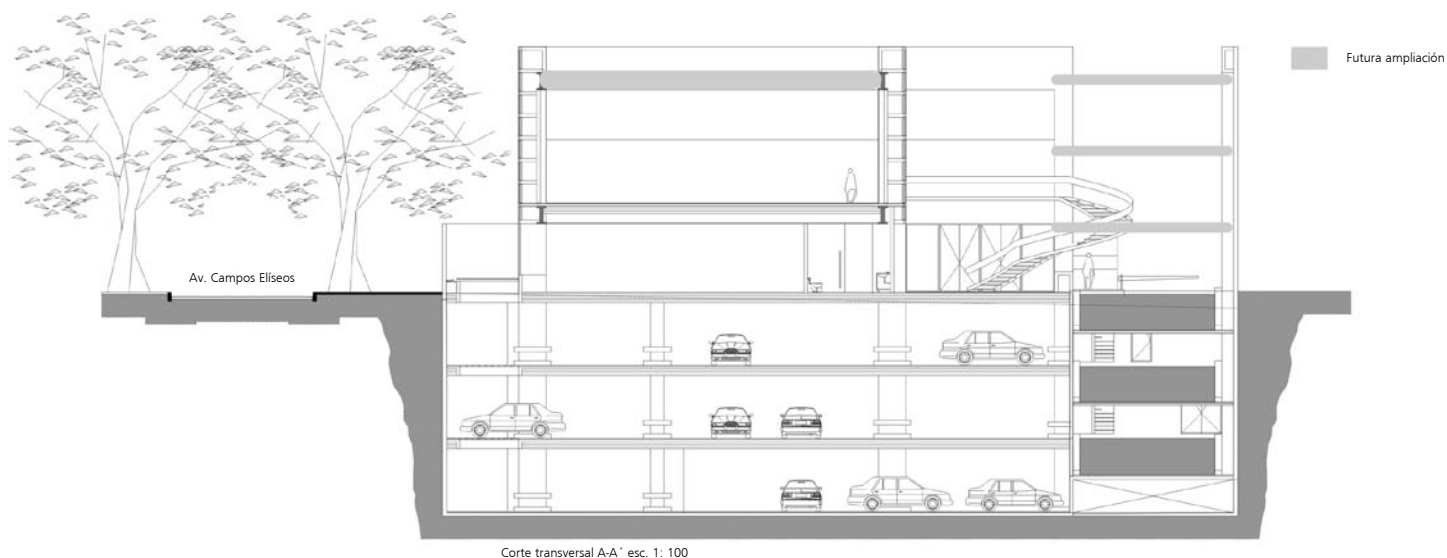


Fachada calle Campos Elíseos, Edificio Centro Comunitario

- Permitir que el edificio principal goce del mayor frente hacia el ambiente urbano más valioso, la avenida Campos Elíseos.
- Propiciar que el edificio tenga la mejor orientación hacia el sur, con vista hacia los árboles del camellón.
- Aprovechar el mayor frente del predio, para conseguir una imagen con toda la categoría e importancia necesaria para un edificio como el que nos ocupa.



Vista aérea, Edificio Centro Comunitario



Corte estacionamiento, Edificio Centro Comunitario

A partir de la planta nivel de accesos (banqueta), el proyecto presenta el edificio principal, de planta rectangular en donde se encuentra la zona administrativa, la cafetería y el salón de usos múltiples con sus respectivos servicios

En el frente hacia Petrarca, se ha diseñado una plaza de acceso muy agradable de gran valor urbano, alrededor de los dos grandes árboles existentes, con los debidos controles de seguridad, a través de la cual se puede ingresar al patio central del conjunto, que en el futuro se convertirá en el hall principal con la escalera redonda helicoidal, que va a servir a los diferentes niveles, tanto en la primera como en la segunda etapas.

Dos elevadores de 6 personas cada uno, servirán también para las circulaciones verticales.

A partir de la planta nivel de accesos (banqueta), el proyecto presenta el edificio principal, de planta rectangular en donde se encuentra la zona administrativa, la cafetería y el salón de usos múltiples con sus respectivos servicios; otro edificio pequeño con frente hacia la calle de Taine destinado a servir de estancias para socios y sus servicios correspondientes, complementa el conjunto.

En lo que se refiere a la imagen, se ha diseñado una estructura a base de columnas de acero expuestas en todas las fachadas que soportan unos perfiles horizontales también de acero, separados 72 cm uno del otro y que llevan paneles de mármol blanco entre sí.

Ese mismo sistema de perfiles horizontales se utiliza en la planta baja en donde los paneles de mármol son sustituidos por cristales transparentes.

En la planta alta, el proyecto contempla una zona pergolada con cristales hacia la calle Petrarca para disfrutar de la vista hacia los árboles de la plaza de acceso.

Existe una zona jardinada hacia los tres frentes del predio que ocupa la franja reservada para cumplir con la restricción permanente.

Un poeta de mi tierra

Por: Tomás Fernández Rodríguez

Este artículo debió haber sido publicado en **La Dulzaina** anterior, pero a veces el tiempo no es nuestro mejor aliado, a veces el tiempo, a veces el espacio.

Desde aquí el recuerdo y la admiración más sincera para la familia Aja Pasos. Hace todavía muy pocos días, Carmina nos dejó; o mejor dicho se nos adelantó. Ella ahora descansa, en cambio nosotros purgamos. La recordaremos siempre tan alegre... nada le entorpecía para seguir animosa... siempre dándonos ejemplo de valor y de lucha... Mi oración y mi reconocimiento para ti, Carmina.

Pero, ¿a qué viene este párrafo con el título del artículo?

Carmina sabía que yo quería haber sacado este artículo hace tiempo pero nos ganó el tiempo, la imprenta, el día de entrega... ¡qué se yo! Mil cosas. Desde allá arriba al leerlo, sonreirá.

Se llama Antonio López Manilla, mejor conocido como Antonio Manilla. Nació en León en 1967; historiador, poeta, novelista. Premio de las Letras Jóvenes de Castilla y León; Premio Luis Mateo Díez de Relatos; Premio Fco. Valdés y D. Quijote del periodismo; autor de numerosos libros de poesía. Hoy llega a Dulzaina porque hace unos meses, apenas unos meses recibió el premio **Espronceda** de poesía. Dicho premio otorgado en Almendralejo, patria chica del insigne poeta romántico José Espronceda, está dotado de 6,000 Euros. **Dulzaina** se congratula con Antonio Manilla ya que allá en sus inicios como revista tuvo la dicha de recibir un artículo suyo a petición de Carmina, artículo que a continuación vuelve a imprimirse.

Todo esto viene a colación además, porque Antonio Manilla es sobrino de Carmina Pasos.

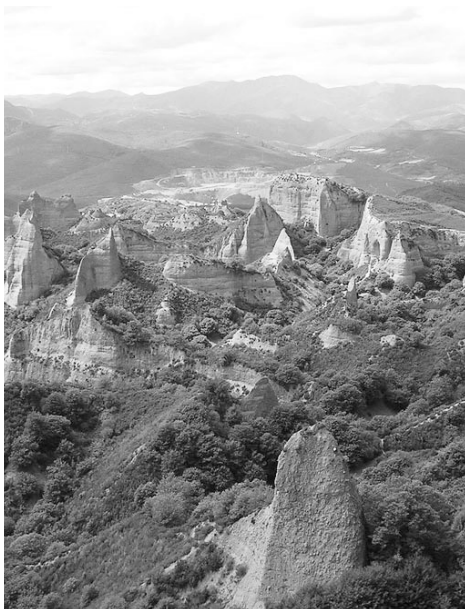
Góticas Médulas

Por Antonio Manilla

En el Bierzo, poniendo permanente luz de aterdecir al mundo, están las Médulas, uno de los paisajes más hermosos que le pueda ser dado contemplar a nadie, restos magníficos de la acción del hombre, entropismo fruto de la minería del oro romana, espectáculo de galerías y picachos irreales, milagrosamente en pie, como sostenidos por una mano invisible que tirara de ellos y los apuntara contra el cielo con un impulso de goticismo o de crecimiento infantil.

Hay quien ha visto en El Bierzo, ayudado por su orografía de cubeta, un lugar de confluencia de fuerzas mágicas o telúricas: en su reducida geografía asentaron sus reales los caballeros de la Orden del Temple, creció como una extraña flor de renuncia el ermitismo de unos monjes que remedaron hasta límites de acendrada pureza la Tebaida egipcia, el gran Teósofo Rosso de Luna —y, mucho antes que él, Prisciliano— escogió sus parajes para dar rienda suelta a alguna de sus empresas imposibles. En esta apreciación mítica o legendaria del Bierzo cuenta, y de qué manera, la presencia mercantilista y minera de la Roma Imperial, que ha dejado, además de un entorno, un estrato de leyendas nacidas a la sombra del paisaje gótico de las Médulas.





El mayor número de ellas, como cabe imaginar, tiene como objeto la presencia de fortunas enterradas y caudales ocultos. Álvaro Cunqueiro, que meditó por extenso sobre ellos, consideraba que los tesoros son herencia árabe y equivalen al juego de azar por estar éste prohibido a los seguidores del Corán. Y también que cada tesoro tiene existencia propia y hasta voluntad, procurando cada vez depurar más y más el contenido del ensalmo que le obliga a entregarse hasta volverse, por impronunciable o enrevesado, e inexistente. Los relatos míticos más conocidos sobre las Médulas abundan en este sentido que le da el escritor gallego. Me refiero a la narración legendaria que atribuye el nacimiento del Lago Carucedo- también afrontado desde la vertiente románica por Enrique Gil y Carrasco- a la batalla por una mujer entre romanos y aborígenes y sobre todo, a la expedición en pos del oro guardado en las covachas de las Médulas que protagonizaron bercianos del lugar y gallegos de Valdeorras acompañados de un docto en latín cuyo cometido iba a ser pronunciar las palabras del conjuro.

La comitiva de incautos, seducida por los cantos de sirena del simpar Ciprianillo, un grimorio o libro de pactos con el diablo que da cuenta de cuantas fortunas enterradas duermen bajo el suelo patrio, protagonizaron una historia gótica en las góticas Médulas. Nos la refiere el argentino Abel Castaño Posse en un libro de principios de siglo donde añade que hay noticias de ella en el Archivo de Simancas: cuando, en mitad de la noche, bajo los efectos del ensalmo latino pronunciado escépticamente por el lector, el anciano guardián sale de las profundidades de la cueva con un sinnúmero de carros guiados por airados demonios menores y cargados hasta los bordes de oro, al lector le entra el canguelo, interrumpe su alocución y sale por piernas del lugar, rompiéndose al instante el encantamiento, por lo que, entre el estrépito y humareda, desaparecen los carros, oro y diablo, bajo su apariencia de anciano de luengas barbas canas.

No se han vuelto a tener noticias sobre el tesoro escondido en las Médulas. Hoy las Médulas siguen siendo, como desde el tiempo en que cayeron en el olvido de Roma, uno de los parajes más hermosos que se ofrecen a nuestra asombrada mirada. Uno piensa que si algún tesoro guardan, ese es la leyenda, que nos libra de aterrinos, puesto que, como sabemos por el poeta Patrice de la Tour du Pin, los pueblos sin leyendas están condenados a morir en frío.



Quiñones contra Guzmanes

Por: Tomás Fernández Rodríguez

Las dos familias de más alto pedigrí histórico y de las que derivarían grandes personajes de la historia siglos después, los Quiñones y los Guzmanes, representaron las posturas antagónicas en la guerra de los Comuneros en 1520 – 1521, auténtica revolución urbana donde se dieron cita los desencuentros de las ciudades ante la triste impresión de un rey, Carlos I, que no hablaba el idioma de sus súbditos y aparecía rodeado por un séquito de nobles flamencos distinguidos por su insaciable codicia y una intolerable altivez.

Según la versión romántica, los Comuneros levantados en armas fueron héroes de la libertad, mártires de la causa popular opuesta al absolutismo monárquico. Otros historiadores contrariamente, catalogan la revuelta como un movimiento reaccionario destinado a salvaguardar los privilegios feudales frente a la idea del estado moderno.

Los Guzmanes de León encabezaron esta sangrienta pataleta de la nobleza urbana, reacia a perder las prebendas y ajena a cualquier innovación llegada del extranjero y apostaron por la proclamación del infante Fernando, hijo menor de Doña Juana, nacido en España y que hablaba su propia lengua. Pero el rey era su hermano Carlos. Y así desde 1516 se produjeron innumerables quejas en León por la ocupación de cargos públicos por los extranjeros que venían con Carlos, por los tributos que seguían creciendo y al mismo tiempo por la salida de ducados de oro acuñados por los Reyes Católicos.

Los procuradores leoneses exigieron al rey Carlos el respeto de los usos, libertades y costumbres como lo habían hecho sus antepasados. Una vez fallecido su abuelo, fue elegido emperador de Alemania en 1519 precisando contribuciones cuantiosas para pagar los gastos del desplazamiento para recoger su nuevo cetro. Se celebraron Cortes en Santiago de Compostela para solicitar dichos gastos; al pasar por León, la ciudad en pleno salió a suplicarle que no hiciese dicho viaje y que las Cortes se celebrasen en Castilla y no en Galicia. Todo fue en vano: se le otorgó la cantidad de 400,000 ducados para financiar dicho viaje y lo peor de todo fue que fueron aprobados por Francisco Fernández de Quiñones, procurador por León quien traicionó el encargo que le había impuesto su ciudad.

Ramiro Gómez de Guzmán, elegido jefe del bando comunero en León expulsó de la burlada ciudad a su sobrino, el Conde Luna.

Las discordias entre los sublevados y los imperialistas también entraron en los claustros y el Cabildo Leonés temeroso de perder sus prerrogativas a manos de los flamencos se declaró comunero.

Después de la derrota comunera en Villalar, mientras Francisco Fernández de Quiñones regresaba a la capital cargado de honores, Núñez de Guzmán partía al exilio a Portugal. El fervoroso Cabildo se vio obligado a dar marcha atrás y suplicó el perdón real por su apoyo a los Comuneros. En el año 1522 se leyó en la Plaza Mayor de Valladolid el perdón que otorgaba el emperador excepto a 33 comuneros leoneses que fueron decapitados junto a Padilla, Bravo y Maldonado.



Blanqueador
en polvo para ropa



Canastilla 80 gr.



Media luna 100 gr.



1/2 litro



Blanqueador
en polvo para ropa



1 litro



4 litros

BLANQUEADOR
La Golondrina[®]
DESODORANTES
BLASA[®]
Y LIMPIADORES

Blanqueadores Nacionales, S.A. de C.V.

Calle Diez núm. 5, Col. Rústica Xalostoc, Ecatepec, Estado de México
blanasa@prodigy.net.mx • 5569 3170, 5569 3181



Ermita San Macario



Ermita San Pelayo

Las ermitas y sus orígenes

Por: Tomás Fernández Rodríguez

A lo largo y ancho de la geografía española se extienden mil y una ermitas que proclaman la fe de nuestro pueblo. El hecho de que la mayoría de las apariciones y sucesos sobrenaturales tuviesen como protagonistas a visionarios, rústicos labriegos y sobre todo a pastores, fue determinante para que la ubicación de las ermitas esté ligada a parajes solitarios, fuera de los núcleos de población.

Algunas de ellas por el contrario, fueron centro de villas y ciudades populosas que nacieron al amparo de romerías y procesiones al lugar sagrado, como la Virgen del Camino en León y la Virgen de Guadalupe en Cáceres. Otro ejemplo es Sahagún creada alrededor de la capilla levantada en honor de San Facundo y San Primitivo, martirizados a la orilla del río Cea.

La mayoría de las ermitas están dedicadas a la Virgen, al Santo Cristo, y después viene una verdadera legión de santos encabezados por el milagrero San Antonio (patrono de Vegamián), muy venerado por las mozas casaderas... y si no pónganlo de cabeza; le sigue San Roque, abogado de la peste (patrono de Boñar); San Pelayo, San Lorenzo y un largo etcétera.

Curiosamente el episodio se repite siempre: una imagen de la Virgen escondida en su día por devotos cristianos visigodos para resguardarla de la profanación sarracena y encontrada oportunamente al cabo de los siglos con prodigiosas señales en el tronco de un árbol. Entre las múltiples leyendas que adornan cada ermita elijo una que por su fantástico contenido ha sido siempre motivo de asombro entre las gentes del Alto Bernesga.

El suceso se sitúa en la ermita de San Vicente de la Gotera, ubicada en las inmediaciones del pueblo de La Vid (patria chica de D. Claudio López Fernández, presidente de Agrupación Leonesa de México) en el siglo XII.

En esa época vivían en aquellos lugares tres hermanos ermitaños: Vicente, Pelayo y Lorenzo, que merecieron los honores de la santificación.

Las gentes del contorno se hallaban aterradas por la presencia de una gran serpiente o "culebrón" que asolaba la comarca devorando animales domésticos e incluso personas que apacentaban sus ganados en las praderas próximas a la cueva donde se escondía la fiera.



Ermita Virgen Agua



Ermita



Ermita La Magdalena

Los vecinos del pueblo de La Vid, conocedores de las virtudes y poderes que tenían los tres anacoretas que vivían en el monte llamado La Gotera, donde hoy día hay un túnel que lleva el mismo nombre, pidieron su ayuda para terminar con tan descomunal animal consiguiendo el mayor de ellos, Vicente, reventar al peligroso reptil mediante una sutil treta que acabó, sin embargo, con la vida de sus dos hermanos, enterrándolos en una ermita que construyó con los huesos del reptil, hecho que fue confirmado en 1578 por el abad de San Isidoro, D. Pedro Zúñiga abriendo los féretros que contenían los restos de dos personas.

Todas las leyendas son cortas, se van perdiendo y sólo quedan en cuatro palabras; esta sin embargo, para que D. Claudio la conozca en su totalidad, la contaré entera:

Estoy casi seguro que esta leyenda proviene de las antiguas y míticas leyendas celtas y griegas contadas, o mejor dicho inventadas, al calor de un buen fuego de invierno.

Esta leyenda es de un culebrón que tenía sojuzgados a todos los vecinos de La Vid y que habitaba en su hoy famosa cueva, pero de vez en vez se repatingaba, como decía mi abuela Juana, en el lecho del río en el lugar llamado "Garganta de la Gotera", formando un gran embalse inundando pueblo y gentes de La Vid. Para que no sucediera, llegó a un acuerdo con los vecinos: le deberían dar una oveja diariamente. De esta forma se calmó el culebrón, pero de vez en cuando, hacía sus apariciones con vuelos rasantes como dejando en claro quién mandaba en el lugar.

Todo fue bien hasta que le tocó el turno a un hombre que no tenía ovejas; reunido el concejo, acordó que el turno es el turno y que debería entregar a su hija. La moza viendo lo que se le avecinaba, invoca a San Lorenzo que andaba matando moros en Africa. Enterado San Lorenzo se pone en camino hacia La Vid, acompañado por sus dos hermanitos, Vicente y Pelayo.

Ya en La Vid idea el santo una gran bola de pan relleno su interior de carbón y de cardenillo de cobre de la mina La Profunda y unto de carro. Se lo dieron al impaciente culebrón y en una de sus tantas bocanadas para comer el pan le arrojó el santo un haz de leña ardiendo que le abrasó las entrañas. Antes de morir el bicho soltó un bufido tan estruendoso que los hermanitos del santo murieron del susto. Apenado San Lorenzo erigió en una alta peña y fabricó una ermita para guardar los restos de sus hermanitos.

Hoy se celebra una gran romería el día del santo hasta lo alto de la montaña.



Ermita Sarracinabajo

Los Quiñones

Por: Tomás Fernández Rodríguez

La familia de los Quiñones es de linaje astur leonés y constituyó, junto con la familia Guzmán, una de las casas con mayor poder y grandeza del mundo antiguo. La historia de León está salpicada de Quiñones que fueron alféreces, caballeros de la Orden de Santiago, cardenales, gobernadores de León y de Asturias y un largo etcétera comenzando con Suero Pérez de Quiñones, fundador del linaje a mediados del siglo XV recompensado por Enrique II con territorios de el Páramo, Torio, y tierras de Gordón. Su sucesor, Pedro Suárez de Quiñones fue mayordomo del futuro Fernando el Católico y constructor del Palacio de los Quiñones de León. Sus posesiones fueron extendiéndose por los concejos de Laciana, Somiedo, Omaña, Vegamián y Luna. Su heredero fue el padre de Suero de Quiñones, protagonista del Paso Honroso y abuelo de Diego Fernández de Quiñones, conocido como el Conde de Luna en 1462.

Entre los muchos Quiñones mencionaremos a:

María de Quiñones. (s. XVI – XVII) Esposa del líder comunero Ramiro Núñez de Guzmán. Tras la derrota en Villalar y el exilio de su marido a Portugal se refugió en el castillo familiar de Toral de los Guzmanes para evitar que fuese confiscado por el emperador. Se negó braviamente a entregar la fortaleza asegurando que era suya y no de su esposo.

Antonio de Quiñones. Aventurero leonés que participó en la conquista de México junto a Hernán Cortés de quien era capitán de su guardia personal. Fue comisionado para transportar a España el quinto tesoro real de Moctezuma que correspondía al emperador Carlos I, pero nunca llegaría a España ya que su barco fue atacado por piratas franceses cerca de Canarias y falleció en la lucha.

Juan de Quiñones y Guzmán. 1506 – 1576. Hijo del líder comunero Ramiro Núñez de Guzmán y de Doña María de Quiñones, siguió la carrera religiosa hasta convertirse en obispo de Calahorra; participó con brillantez en el Concilio de Trento siendo gran impulsor de la construcción de el Palacio de los Guzmanes iniciada por su padre. Murió en Pamplona pero sus restos descansan en León. En 1973 se colocó su estatua en el portal del Palacio de los Guzmanes en la capital leonesa.

Diego Quiñones Lorenzana. Caballero perteneciente a la casa Luna, hizo reclutamiento de leoneses para participar en la Armada Invencible de Felipe II alistando hombres de la montaña vinculados a las tierras de su familia.

Manuel Quiñones Pimentel. (s. XVII). Luchó en las campañas de Flandes e Italia y murió en el sitio de Barcelona en 1651 cuando Cataluña pretendía independizarse de la corona española.

Bernardino Quiñones. (s. XVII) Fue uno de los personajes más sobresalientes del reinado de Felipe IV. Nació en Nápoles cuando era posesión española y participó activamente en la represión del motín napolitano contra la corona española en 1647, desbaratado por D. Juan José de Austria, hijo ilegítimo de Felipe IV y de la dama leonesa Brianda de Olivera y que fue criado la mayor parte de su niñez y juventud en la capital leonesa.

José María Quiñones de León. (1873 – 1957). Aristócrata y diplomático, era hijo del coronel que acompañó a Isabel II al exilio a Francia. En 1905 era agregado diplomático en París y en 1918 era nombrado embajador de España en Francia. Senador, diputado por Sahagún, era íntimo amigo de Alfonso XIII. Homenajeado en León en 1929 con un acto al que acudió en entonces dictador Miguel Primo de Rivera; al estallar la guerra civil fue representante oficioso del bando franquista ante las autoridades francesas. Nació y murió en París.



Escudo Quiñones



Palacio Quiñones



Casa Quiñones



Un campo de hermosas amapolas rojas

La Memoria Histórica vista desde enfrente

Por: Tomás Fernández Rodríguez

Estamos en una época en que por doquier escuchamos la ya famosa frase de "memoria histórica". No seré yo quien juzgue dicha frase, sólo que noto que se inclina hacia un solo lado; como si hablando de puntos cardinales sólo hubiese uno, o una sola vocal... pero no.

Los gobernantes solo ven hacia un lado... pero una guerra no se hace habiendo un solo bando y mucho más una guerra civil; está el bando que está enfrente, el bando enemigo.

¿Y quién estaba en ese lado del que parece que está últimamente olvidado?

No voy a abrir heridas, estad seguros, por que ya ni tiene caso atizar una lumbre que casi está moribunda... ¡y qué bueno! Mejor sería si ya estuviese apagada del todo. Pero en estas líneas sí quiero recordar, traer a la memoria que es tan histórica como la otra, a un grupo de personas, todas leonesas, que justo es que sean recordadas y reconocidas como héroes tanto tiempo olvidados, como héroes fueron, ¡qué duda cabe!, muchos de los que ahora los están reivindicando pero del bando contrario.

Dentro de los miles y miles que cayeron y que si se juntara su sangre más pareciera un campo de rojas amapolas, se encuentran 59 hombres que el 28 de octubre de este mismo año recibieron la palma del martirio y han sido beatificados.

Cincuenta y nueve inocentes que su único pecado fue no querer blasfemar de Cristo. Cincuenta y nueve mártires leoneses. Murieron firmes en la fe que recibieron en su más tierna infancia; murieron perdonando a sus verdugos; llevando muchos de ellos un canto en la garganta. Su beatificación es el testimonio que engrandece sus vidas.

No olvidaré nunca, siempre se aparece en mis recuerdos de seminarista, la inscripción en mármol que había en la puerta del Seminario de El Pardo, Madrid, que siempre al terminar los recreos la mirábamos de frente y que nos recordaba a otro héroe, beatificado ese mismo día que los leoneses y que literalmente dice así: "Por negarse a blasfemar de Cristo, en este mismo lugar, el 23 de agosto de 1936 fue fusilado Fray Gabriel de Arióstegui, religioso capuchino de este mismo convento seminario". Si alguien va a visitar la excepcional imagen del Cristo Yacente del El Pardo, obra de Gregorio Hernández, podrá leer estas mismas palabras en dicha placa.

Como ese campo de amapolas rojas leonés está húmedo aún y aún viven muchas gentes, familiares y conocidos de esos compatriotas, me limitaré a decir algunos pueblos de origen de dichos héroes, ya que nobrarlos a todos sería en cierto modo largo... la lista completa la tengo en mi poder por si alguien le interesan sus nombres. Algunos de los pueblos de estos héroes son:

Tejerina, Gusendos, Carrizo de la Ribera, de Valencia de D. Juan son como diez, Oseja de Sajambre, Villadangos, Cerezal, Sobarriba, Villapodambre, Prioro, Villanueva la Mayor, Sta. María de Dueñas, de Astorga y su diócesis son 19, Sésamo, Armellada, Sta. María del Rey, Pozuelo de Tábara, Sta. María del Páramo, Laguna de Negrillos, Carracedo, Aviados, Pola de Gordón, El Carrizal, y algunos pueblos más.

Todos menos uno eran religiosos; a la mayoría los llevaron a Paracuellos de Jarama donde los fusilaron "in misericorde" por ser religiosos.

Un campo de rojas amapolas. Un río de sangre gloriosa. Todos perdonando volvieron a casa y allí, a la puerta, Cristo. Día glorioso para la provincia de León.

También al otro lado de la calle hay memoria histórica...



Notas cortas

Por: Tomás Fernández Rodríguez

Galardón "Antonino Fernández Rodríguez"

Este verano, en León, el jurado del Premio Bécker al mejor economista de empresa, acordó la creación de un nuevo galardón, de dimensión internacional que llevará el nombre de Antonino Fernández Rodríguez, presidente del Grupo Modelo de México; dicho galardón reconocerá el trabajo y los méritos de los directivos empresariales.

Con esta iniciativa se premia a labor realizada en México por este empresario leonés, ejemplo de dedicación y trabajo para las personas dedicadas a los negocios.

La Revista Dulzaina y La Agrupación Leonesa de México se llenan de orgullo y felicitan enrañablemente a Don Antonino por este nuevo reconocimiento a nivel mundial por sus logros alcanzados y que llevará su nombre.



Dentista gratis

En el año 2003 la Junta de Castilla y León inició un plan de salud bucodental infantil por el que se atendería gratuitamente a todos los niños de 6 a 14 años. A partir de este año 2007 se amplía dicho plan a cuatro años más, por tal motivo todos los chicos y chicas de 6 a 18 años tienen derecho gratuito a los tratamientos sanitarios bucodentales. Este tratamiento abarca todos los tratamientos desde una simple caries a la operación bucal más sofisticada.

Pajares a gran velocidad

Hace dos años y medio que una gran tuneladora inició la perforación de la montaña en La Pola de Gordón en dirección a Asturias. A estas alturas ya lleva horadado las 2/3 partes; la otra parte que falta por cavar depende de las tuneladoras que trabajan en Asturias donde se les ha complicado por la clase del terreno. Se supone que en el 2008 se encontrarán las tuneladoras de la parte leonesa y la asturiana en Viadangos.

Este túnel de Pajares es la segunda obra de mayor envergadura realizada en España después del túnel de Guadarrama. Cuando quede inaugurado este túnel, los trenes pasarán a velocidades nunca antes imaginadas por estas tierras: hasta 250 km/h. La distancia entre La Robla y Pola de Lena es de 50 km, de los cuales 25 corresponden a Pajares. Dicho túnel es también el sexto paso subterráneo y el séptimo si contamos el Eurotúnel submarino del Canal de la Mancha; el más grande del mundo está en construcción en San Gotardo, Suiza y tendrá 57 km: se terminará por el año 2015.





La carga de los mamelucos de Francisco de Goya, ilustra uno de los episodios del levantamiento del 2 de mayo de 1808



El tres de Mayo de 1808 o Los fusilamientos de la Moncloa de Francisco de Goya

León fue primero

Desde niños en la escuela de nuestros pueblos todos nosotros aprendimos por igual una fecha importantísima en la Historia de España; tan importante que era día festivo... y aún más: el año de dicha fecha separaba la Edad Moderna de la Edad Contemporánea según la Historia de nuestro país, España. Me estoy refiriendo al día 2 de mayo de 1808, fecha del levantamiento (el primero, según lo que estudiábamos) en Madrid contra las huestes de Napoleón; no precisamente en Madrid, sino en un pueblecito en aquel entonces, llamado Móstoles.



La Historia nos cuenta que fue el cura de Móstoles, Jerónimo Merino, nacido en Villaviado, Burgos, el primero que se levantó en armas... este cura sería después guerrillero a favor de la independencia de España.

La otra Historia – Historia, la verdadera, nos dice que no fue en Móstoles el 2 de mayo de 1808 donde se dio “el grito de la independencia” contra el invasor, sino en León y su fecha fue el 24 de abril, en el Corral de San Guisan donde se dio el primer enfrentamiento contra los franceses y afrancesados... en la realidad salieron derrotados los leoneses.

Este es el motivo por el que la ciudad de León quiere honrar a esos héroes olvidados por la Historia declarando el día 24 de abril fiesta con carácter local y así empezar a conmemorar el 200 aniversario de aquella hazaña gloriosa donde un puñado de leoneses se atrevió a enfrentarse al entonces invicto ejército francés... sería hasta dos meses después en que en Bailén, el 19 de julio, sería derrotado en batalla abierta por el ejército español al mando del General Castaños.

Y no se ría... que va en serio

Las bondades de la leche de burra para el cuidado de la piel no son un descubrimiento moderno; ya en el Imperio Romano la usaba para bañarse Popea, primero amante y luego esposa de Nerón.

En pleno 2007 la raza de burras zamorana – leonesa fue protagonista para la elaboración de productos cosméticos de una empresa francesa.

Ocho hembras de ordeña dieron de uno a cuatro litros de leche durante cuarenta días hasta juntar determinada cantidad que era la solicitada para la firma francesa.



Es la primera vez que se ordeñan burras con fines comerciales en España: sin embargo, en Italia y en Francia lo tienen más desarrollado no sólo para fines comerciales, sino para el consumo humano ya que, dicen, la leche de burra es lo más parecida a la leche materna.

Más Euros por nacimiento

Es de que los niños traen un pedazo de pan bajo el brazo ya pasó a la historia: ahora mismo, en España, en Castilla y León y más en un pueblo de León, Villazanzo, nacen con el bocadillo bien hecho.

Y es que además de los 2,500 euros que otorga el estado, más los 600 euros que otorga la Junta de Castilla y León, el alcalde de Villazanzo de Valderaduey otorga otro premio más por nacimiento de 500 euros. Según sus palabras es la forma de agradecer a la gente el quedarse en el pueblo y dar vida en él.

Descanso Dominical

Siendo presidente del gobierno español en el año 1904, D. Antonio Maura, promulgó una ley de descanso obligatorio los domingos "para todos los trabajos que no fuesen indispensables en el día del Señor".

Contra lo que se esperaba, dicha disposición ocasionó el enfado de empresarios, pero también de obreros ya que se quejaban de aburrirse dichos días.

Las tascas y los cafés se llenaron. Los borrachos y los cantineros estaban de enhorabuena. Voces de escritores y periodistas se alzaron contra los que en vez de salir con su familia al campo o de paseo, se encerraban en una cantina... ¡hasta coplas se escribieron quejándose de dicha ley!

¿Qué hago yo ese día?, ¿qué debo hacer?

Admiro a Maura que logró extraer — de cada socialista un clerical,
Y tomó parte activa sin querer — en el dominguero aburrimiento dominical.

La democracia nació en León

Los reyes de León se rodearon de un selecto grupo compuesto por magnates, nobles y eclesiásticos de alto rango que solían aconsejar al monarca sobre los asuntos del gobierno, tanto administrativos como militares. Estas asambleas de palacio recibieron la denominación de "palatium" y más tarde "curia".

Del llamado Concilium Regis surgirían las Cortes de León. Entre las más representativas se halla ya curia convocada por Alfonso V y la reina Doña Elvira en el año 1020, en el que redactó el famoso Fuero de León; una serie de disposiciones referentes a la construcción, repoblación e impulso de la vida económica del reino; constituyen uno de los documentos más importantes del siglo XI. Otra famosa convocatoria recordada por su grandiosa pompa feudal, fue la coronación del emperador Alfonso VII en 1135.

Habría que esperar hasta 1188 para el nacimiento propiamente dicho de las Cortes de León, consideradas las primeras en el mundo, donde ya figuraban los tres poderes: la nobleza, el clero y el pueblo, representado por los burgueses. Esta iniciativa adoptada por el viejo reino leonés de incorporar al pueblo llano en las tareas de gobierno, se fue extendiendo a otras naciones y así los burgueses alemanes alcanzaron en la Dieta del año 1232; en Inglaterra en 1265; en Francia en 1300.

Por tanto el privilegio de sentar las bases de lo que mucho tiempo después se definiría como monarquía constitucional corresponde a León y sus primeras Cortes el año 1188, siendo rey Alfonso IX.



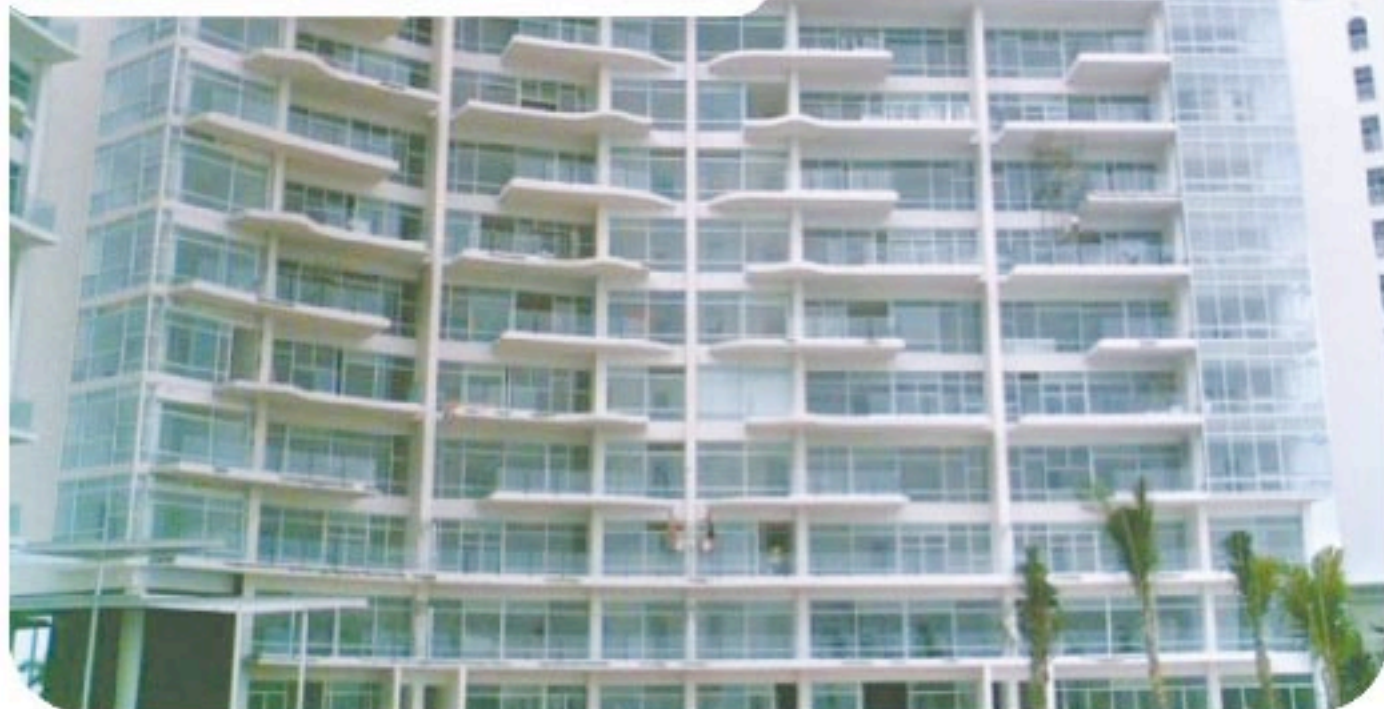
San Isidoro, donde se celebraron las Cortes



Productos de Valor Agregado en Cristal,

S.A. de C.V.

Río de los Remedios núm. 1
Col. San Juan Ixhuatepec
Tlalneapantla, Edo. de México
Tel.: 5752-5982 Ext. 101



Cartas a través del Atlántico: teoría y práctica sobre el subempleo universitario y la iniciativa empresarial

Por: Carlos Arias (Profesor de Economía en la Universidad de León) y Rubén González (Director General Adjunto de Texdec S.A. de C.V.)

No esperamos sorprender a ningún lector de esta revista diciendo que León tiene una larga historia de emigración. Quizás les sorprenda más si decimos que la emigración no es una historia pasada sino algo muy presente para muchas familias. Afortunadamente para los jóvenes que emigran, su preparación académica es más alta y allá donde van les esperan condiciones de vida más favorables que en el pasado. Desafortunadamente para León, siguen marchando jóvenes prometedores que van a contribuir mucho allá donde vayan y poco donde se marchan.

No pretendemos hacer un análisis riguroso del problema en unas pocas líneas. Sólo queremos mostrar uno de nuestros frecuentes intercambios de opiniones sobre temas económicos en una carta y su respuesta a través del Atlántico. En este intercambio, destacamos la falta de espíritu emprendedor como elemento que limita las oportunidades en León y fuerza a muchas personas a la emigración.

Estimado Carlos:

En uno de mis últimos viajes a León, creí percibir entre mis compañeros de estudios ese conformismo que parece caracterizar a muchos leoneses. Se trata de gente razonablemente preparada que ha encontrado empleo en el sector bancario. Siendo hijo de un empleado de Caja España no tengo una especial animadversión hacia la banca. Sin embargo, me incomoda que hagan un trabajo en que no se aprovecha su formación. Por otra parte me pregunto dónde pueden trabajar los jóvenes de León si no existen muchas alternativas. Desde la perspectiva que da el alejamiento, creo que el problema esencial es la ausencia de cultura emprendedora entre la juventud leonesa. Esta falta de iniciativa empresarial y reticencia a asumir riesgos anquilosa a la generación mejor preparada de la historia.

Creo que es responsabilidad de los empresarios dar oportunidades a una juventud preparada y de la Universidad mostrar modos diferentes de pensar y ampliar las expectativas de los estudiantes.

Estimado Rubén:

Empiezo con un ejercicio mental un tanto extravagante pero muy útil. Imagínate que por un extraño giro del destino Bill Gates y Steven Spielberg aparecen un día en León con todo su talento y preparación pero sin su riqueza. En la oficina de empleo, el primero dirá que es experto en ordenadores y empresario, el segundo que es director de cine. Puedes apostar a que tardarán en recibir una oferta de trabajo y que cuando la reciban se parecerá a las que han recibido tus compañeros y a las que recibiste tú en su día: venta de ordenadores personales, reportajes de boda, etc. Es decir, no es difícil imaginar a los dos símbolos mundiales del triunfo teniendo los mismos problemas que tus compañeros.



Lo que es difícil es imaginar a Bill y a Steven teniendo los mismos problemas a medio plazo. Estas personas conocen otro mundo y otras posibilidades. Por tanto, explorarían las oportunidades de mejora que les ofrecen su entorno. Tus compañeros, mis alumnos, no conocen más mundo que el que tú has descrito y no añoran otro.

La iniciativa empresarial merece un análisis reposado. Al final, se trata de una actividad económica cuya realización depende de los beneficios esperados modulados por el riesgo. Sin embargo, mi visión de un aspecto parcial del problema resumida en la parábola de Bill y Steven me lleva a coincidir en, al menos, la mitad de tus propuestas: divulgar la existencia de enormes oportunidades. Esta es la razón por la que te invito continuamente a que cuentes tu experiencia a mis alumnos.





Años de quimeras

Por: Tere Hernández

Aquella mañana amanecía calurosa y más verde que nunca. Habían cesado las lluvias y se sentía el regocijo del sol en los castaños, los alcornoces y los cipreses.

Isabel volvía de misa. Venía de prisa y cantando, ansiosa de sentarse a releer sus cartas y agregar unas líneas en aquel mensaje que juntaba ya varias hojas.

Desde aquel puente sobre el río SIL observaba el paisaje. Su pequeño pueblo de la Rúa, en Galicia, extendido alrededor de la cuenca del río, abanico de verdes montañas y montes, le hacía preguntarse cómo sería América. Imaginaba que grande y sobre todo muy hermosa para que tantos marcharan para no volver.

Manuel tenía ya 15 años lejos. América parecía haberle caramelado; y aunque él había prometido a su novia que volvería, ella estaba segura que no sería así.

Como fuera, ella se encargaba de refrendar ese amor con cada carta; el mar atestiguaba la travesía de aquellos mensajes que a pesar de los años, Isabel había respondido mes a mes.

Aquel día no pudo completar su carta. Manuel había vuelto y pronto sabría de su mentira.

Pasaron los días y él supo que la novia por la que había vuelto se había casado.

¿Cómo pudo haber faltado a su promesa?... se preguntaba Manuel-. ¿Cómo pudo engañarme, escribir y contestar cada carta sin decir nada...? ¿Cómo podré dejar de amarla?

Manuel salió de casa a toda prisa. Necesita verla pero no sabía dónde buscarla. Abatido por la sorpresa caminaba por el pueblo mientras los que lo conocían salían a su encuentro y, entre palmadas y besos le daban la bienvenida a casa.

Pero él no había vuelto para quedarse sino para cumplir su promesa y casarse con esa novia que ahora sabía le había mentado. Ya no volvería con ella a América. ¿Qué caso tenía haber vuelto?

Días después, Enriqueta y Manuel se encontraron...y a pesar de los años se reconocieron.

Ella palideció y, como pudo, explicó lo sucedido. Le había pedido a su amiga Isabel que escribiera y le contara, para que no se engañase y por ella no volviera.

Manuel la sintió como a una extraña; no era la misma que guardaba en la memoria. El sentimiento que había mantenido por tantos años, sólo llevaba su nombre. Su amor correspondía a quien le había escrito y acompañado en la distancia, a la que verdaderamente había conocido a través de sus letras.

Lo que ninguno sabía era que Isabel, al leer sus cartas, se sintió incapaz de herirlo y contestó cada una de ellas. En el transcurrir de los años lo fue amando sin sentirlo.

Manuel no dudó en buscarla y confesarle su cariño. Al mirarse se reencontraron. Ya no habría más quimeras que mantener.

Pocos meses después partieron hacia su nuevo hogar, rumbo a esa "nueva tierra", ya conocida por ambos.



Marian

con sabor de hogar

*La tradición y experiencia
nos respaldan para ofrecerle
a usted desde 1959,
productos de gran calidad*





CERVEZA NEGRA

LEON®

CIA. CERVEZA DEL TROPICO

CERVEZA NEGRA

LEON®

DESDE 1900

El sabor de la cerveza oscura
estilo Múnich.